

- Les sources-

L'Essence jaillit parfois avec une telle puissance que toutes les créatures la sentent au-delà des distances. De la puissance viennent les envies puis les conflits

Scénario Solo

Mission: Vous devez contrôler un maximum de sources avant la fin du tour 5.

Mise en place : On place un pion source au centre de chaque quart de table.

Déploiement: Les créatures non-joueurs et celles du joueur sont déployées comme ci-contre.

Créatures non joueur.

Groupe 1: 2 Larves (gluant).

Groupe 2: 1 Larve (gluant) et Prédateur adulte (Toile).

Groupe 3: 2 Larves (gluant).

Groupe 4 : 1 Larve (gluant) et Prédateur adulte (Toile).

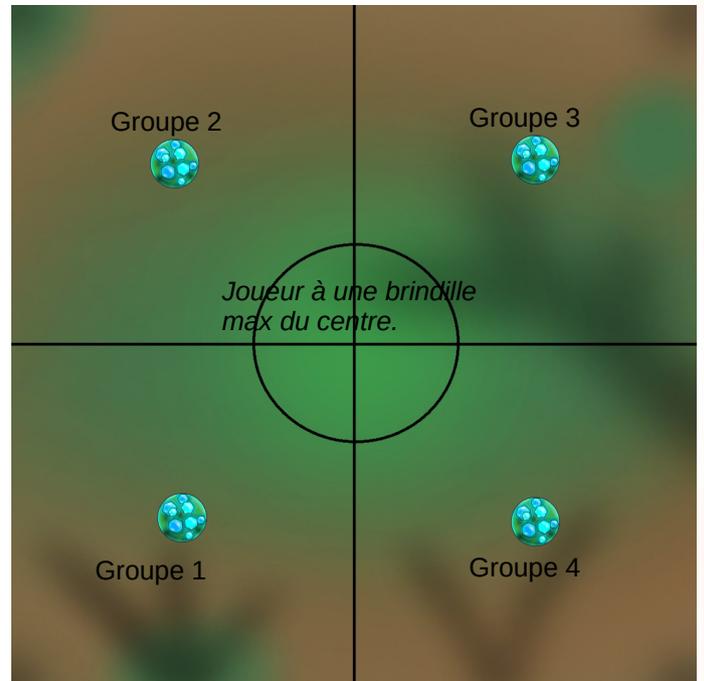
Règles spéciales:

Contrôler une source : Pour contrôler une source une figurine doit être en contact avec le pion sans être engagée au corps à corps et qu'aucun adversaire soit en contact avec le dit pion.

Carapaces d'essence: Les prédateurs regagnent tous leurs points d'essence à la fin du tour.

Condition de victoire Majeure: Vous devez contrôler 3 sources avant la fin de la partie sans perdre de Hami.

Condition de victoire Mineure: Vous devez contrôler 2 sources avant la fin de la partie sans perdre de Hami.



Conseil de modélisme:

Les sources ont tendance à apparaître là où la vie foisonne. Vous pouvez charger plus que d'habitude votre table de jeu : Zone d'eau, plantes multiples... N'hésitez pas non plus à mettre des créatures non-joueurs dans le scénario à 2 joueurs.



Peintures Minus, Sculpture Cédric Snowmodel

Événement : Lorsqu'un Hami élimine un prédateur au corps, lancez 1D6.

- 1 à 3 rien ne se passe.
- 4 à 6 le Hami regagne un point d'Essence.



"Les Hami ne sont pas les seules créatures à se repaître d'Essence, en plus des prédateurs, les Faë de nouveau de plus en plus présentes représente une concurrence grandissante."

Scénarios : Sources d'Essence.

- Les conflits-

« La lumière bleue traverse la brume, des yeux minuscules la fixent tout en étant attentifs au moindre mouvement. Soudain une ombre bondit et donne le signal. Les cris résonnent à la lueur de l'Essence. »

Scénario Deux Joueurs

Mission: Vous devez prendre contrôle des sources avant votre adversaire.

Mise en place : On place 3 pions Source comme indiqué ci-contre.

Déploiement: Les joueurs doivent se déployer dans les angles opposés comme indiqué sur le plan.

Règles spéciales:

Contrôler une source : Pour contrôler une source une figurine doit être en contact avec le pion sans être engagée au corps à corps et qu'aucun adversaire soit en contact avec le dit pion.

Pouvoir des sources :

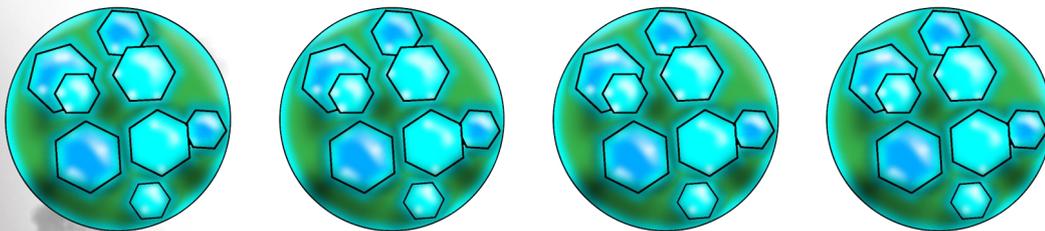
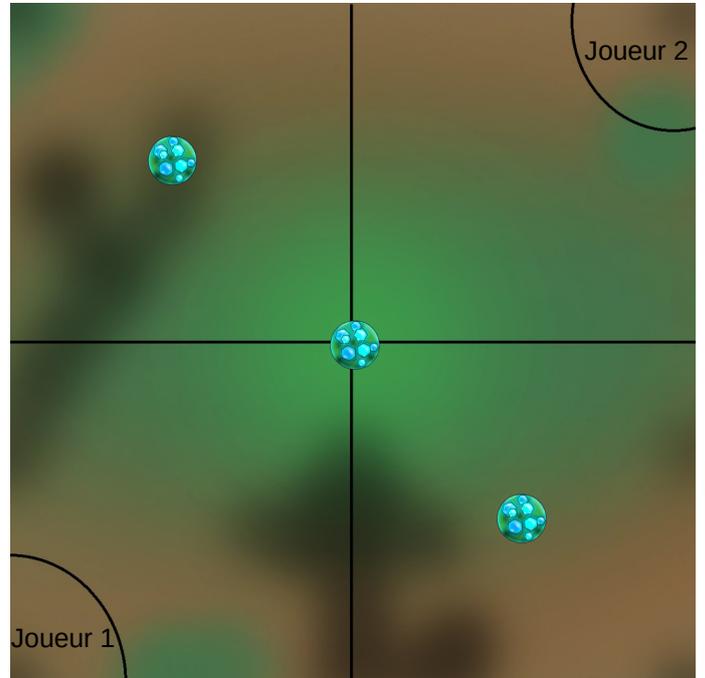
Au début du tour, avant les activations, vous contrôlez, vous pouvez utiliser les pouvoirs suivants en fonction du nombre de sources que vous contrôlez.

1 source : Rendre une Essence perdue à l'une de vos créatures.

2 sources : Tirer une nouvelle carte Temps, on défausse la précédente.

3 sources : Durant le tour vos sorts peuvent être lancés gratuitement.

Condition de victoire: Vous gagnez si vous possédez plus de sources que votre adversaire avant la fin de la partie.



Pions Sources



"L'Essence la source de vie se raréfie, donnant naissance aux guerres car aucune espèce ne désire disparaître."

INFORMATIONS LÉGALES

Le Code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1er de l'article L. 122-4). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

HAMI la Saga des Murmures et ses suppléments sont édités par RÉVVES 86110 Mirebeau. 2023-2024

Un grand merci à Mehapi pour la relecture.

